Załącznik do uchwały nr …..

 Zarządu Województwa Mazowieckiego

 z dnia ………….

# Regulamin XVI edycji Konkursu Ekologicznego

# „Bądź świadomy – walcz ze smogiem!”,

# dla uczniów szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego

## § 1.

**Organizator Konkursu**

Organizatorem XVI edycji Konkursu Ekologicznego „Bądź świadomy – walcz ze smogiem!”, dla uczniów szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego, zwanego dalej „Konkursem”, jestWojewództwo Mazowieckie.

## § 2.

**Tematyka i cel Konkursu**

1. Tematyka Konkursu nawiązuje do problemów związanych z jakością powietrza atmosferycznego oraz jego wpływu na zdrowie i życie mieszkańców Mazowsza.
2. Celem konkursu jest:
	1. wzrost poziomu wiedzy z zakresu ochrony środowiska, w tym w obszarze ochrony powietrza i problematyki związanej z zanieczyszczeniem powietrza;
	2. rozwój wśród dzieci i młodzieży postaw ekologicznych wobec środowiska naturalnego oraz wykształcenie indywidualnej odpowiedzialności za stan środowiska;
	3. uświadomienie konieczności podejmowania działań antysmogowych;
	4. identyfikacja źródeł zanieczyszczenia powietrza;
	5. rozwój zmysłu plastycznego i kreatywności w połączeniu z aktywną edukacją ekologiczną.

## § 3.

**Warunki i zasady udziału w Konkursie**

1. Termin składania prac rozpoczyna się **1 października 2018 r.** i upływa
**31 października 2018 r.**
2. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi **w grudniu 2018 r.**
3. Uczestnikiem Konkursu może być każdy uczeń szkoły podstawowej z terenu województwa mazowieckiego, który zgłosi swoją pracę do szkolnej komisji powstałej na potrzeby Konkursu.
4. Zgłoszenie pracy, wybranej przez szkolną komisję, do Organizatora Konkursu obejmuje:
	1. Kartę zgłoszeniową – wypełnioną, podpisaną i podstemplowaną, zgodnie
	z wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do Regulaminu;
5. Pracę konkursową, przygotowaną zgodnie z zasadami określonymi w § 4 Regulaminu.

## § 4.

**Wymagania dotyczące prac konkursowych**

1. Prace muszą ściśle dotyczyć tematyki Konkursu i spełniać następujące warunki:
	1. I grupa wiekowa – szkoły podstawowe, klasy I-III – plakat ekologiczny z hasłem, technika dowolna, format papieru A2 (lub zbliżony), praca dwuwymiarowa (płaska);
	2. II grupa wiekowa – szkoły podstawowe, klasy IV-VI – komiks łączący w sobie zarówno część plastyczną, jak i tekstową, technika dowolna;
	3. III grupa wiekowa – szkoły podstawowe, klasy VII-VIII– wiersz dotyczący przedmiotowej tematyki, format papieru A4.
2. Pracę należy podpisać na odwrocie wpisując: imię i nazwisko autora pracy oraz jego wiek, grupę wiekową, a także nazwę i adres szkoły. W przypadku prac wykonywanych w II grupie wiekowej – kartkę z ww. danymi można doczepić do komiksu.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału prace, które były nagradzane w innych konkursach.
4. Praca może mieć tylko jednego autora.
5. Koszty przygotowania prac ponoszą uczestnicy Konkursu.

## § 5.

**Etapy Konkursu**

1. Konkurs będzie przeprowadzany w trzech etapach:
	1. I etap – szkolny, przeprowadzany przez Komisję Konkursową I etapu,
	w każdej ze szkół biorących udział w Konkursie;
	2. II etap – regionalny, przeprowadzany przez Komisję Konkursową II etapu,
	w siedzibie właściwej miejscowo delegatury, a dla terenów, które nie są objęte zasięgiem działania delegatur – w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Mazowieckiego w Warszawie(zwanym dalej UMWM), zgodnie z poniższym podziałem:
		1. **tereny objęte zasięgiem działania delegatur UMWM:**

| **Powiaty** | **Siedziba** **Komisji Konkursowej II etapu** | **Adres**  |
| --- | --- | --- |
| ciechanowski, mławski, płoński, żuromiński | **Delegatura w Ciechanowie** | ul. Wodna 1, 06-400 Ciechanówtel.: (23) 673 07 00; fax: (23) 673 07 02e-mail: urzmciechanow@mazovia.pl |
| makowski, miasto Ostrołęka, ostrołęcki, ostrowski, przasnyski | **Delegatura w Ostrołęce** | ul. Piłsudskiego 38, 07-410 Ostrołękatel.: (29) 764 41 80; fax: (29) 764 41 81e-mail: urzmostroleka@mazovia.pl |
| gostyniński, miasto Płock, płocki, sierpecki | **Delegatura w Płocku** | ul. Kolegialna 19, 09-402 Płocktel.: (24) 267 32 80; fax: (24) 262 32 90e-mail: urzmplock@mazovia.pl |
| białobrzeski, kozienicki, lipski, przysuski, miasto Radom, radomski, szydłowiecki, zwoleński | **Delegatura w Radomiu** | ul. Kościuszki 5a, 26-600 Radomtel.: (48) 368 29 60; fax: (48) 368 29 61e-mail: urzmradom@mazovia.pl |
| łosicki, miasto Siedlce, siedlecki, sokołowski, węgrowski | **Delegatura w Siedlcach** | ul. Wiszniewskiego 4, 08-110 Siedlcetel.: (25) 631 15 40; fax: (25) 631 15 41e-mail: urzmsiedlce@mazovia.pl |

* + 1. **tereny nie objęte zasięgiem działania delegatur UMWM:**

| **Powiaty** | **Siedziba** **Komisji Konkursowej II etapu** | **Adres**  |
| --- | --- | --- |
| garwoliński, grodziski, grójecki, legionowski, miński, nowodworski, otwocki, piaseczyński, pruszkowski, pułtuski, sochaczewski, wołomiński, wyszkowski, żyrardowski, warszawski-zachodni, miasto Warszawa | **UMWM w Warszawie**Departament Polityki Ekologicznej,Geologii i Łowiectwa | ul. Ks. I. Kłopotowskiego 5, 03-718 Warszawatel.: (22) 59 79 050; fax: (22) 59 79 051e-mail: polityka.ekologiczna@mazovia.pl |

* 1. III etap – wojewódzki, przeprowadzany przez Komisję Konkursową III etapu
	w siedzibie UMWM w Warszawie, w Departamencie Polityki Ekologicznej, Geologii i Łowiectwa, ul. Ks. I. Kłopotowskiego 5, 03–718 Warszawa.
1. Zakończeniem Konkursu będzie Gala Finałowa, do uczestniczenia w której zaproszeni zostaną wszyscy uczestnicy zakwalifikowani do III etapu Konkursu.
2. Podczas Gali Finałowej ogłoszone zostaną wyniki Konkursu i nastąpi wręczenie nagród.
3. Miejsce i termin Gali Finałowej zostaną określone w zaproszeniach.
4. Organizator nie zapewnia oraz nie pokrywa kosztów dojazdu uczestników
na Galę Finałową.

## § 6.

**Komisje konkursowe**

1. Komisje konkursowe powołuje:
	1. dyrektor szkoły – w przypadku komisji konkursowych I etapu (komisja szkolna);
	2. dyrektor delegatury UMWM – w przypadku komisji konkursowych II etapu
	lub Marszałek Województwa Mazowieckiego dla terenów nieobjętych zasięgiem delegatur;
	3. Marszałek Województwa Mazowieckiego – w przypadku Komisji Konkursowej III etapu.
2. Komisje konkursowe każdego etapu, na posiedzeniu zamkniętym, dokonują wyboru przewodniczącego, a następnie oceny prac konkursowych oraz sporządzają protokół, będący załącznikiem do Regulaminu.
3. Kryteriami oceny prac konkursowych są: zgodność tematyczna, pomysłowość, samodzielność wykonania.
4. W każdej grupie wiekowej komisje konkursowe wybierają **tylko jedną pracę**, która przechodzi do kolejnego etapu. W przypadku wyboru większej liczby prac, przesłane prace w danej grupie wiekowej zostaną wykluczone z konkursu.
5. Przewodniczący Komisji Konkursowej I etapu przekazuje do Komisji Konkursowej
II etapu, prace zakwalifikowane do II etapu Konkursu wraz z Kartami zgłoszeniowymi do Konkursu oraz Protokołem Komisji Konkursowej I etapu,przygotowanym zgodnie
z wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu, w terminie **do dnia31 października
2018 r.**
6. Przewodniczący Komisji Konkursowej II etapu przekazuje do Komisji Konkursowej
III etapu, prace zakwalifikowane do III etapu Konkursu wraz z Kartami zgłoszeniowymi do Konkursu oraz Protokołem Komisji Konkursowej II etapu,przygotowanym zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 3 do Regulaminu, w terminie **do dnia 16 listopada 2018 r.**
7. Komisja Konkursowa III etapu wyłania laureatów I, II i III miejsca oraz przyznaje
po 3 wyróżnienia w każdej kategorii konkursowej. Informacja o wyłonionych laureatach oraz protokół Komisji Konkursowej III etapu, przygotowanym zgodnie z wzorem stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu, pozostają niejawne do czasu ogłoszenia wyników podczas Gali Finałowej Konkursu.

## § 7.

**Nagrody**

Organizator przewiduje nagrody dla:

* 1. osób, które zostały zakwalifikowane do III etapu Konkursu;
	2. szkół, których uczniowie zostali zakwalifikowani do III etapu Konkursu;
	3. opiekunów uczniów zakwalifikowanych do III etapu Konkursu.

**§ 8.**

**Postanowienia końcowe**

Autorskie prawa majątkowe do nadesłanych prac konkursowych z chwilą ich otrzymania nabywa nieodpłatnie Organizator Konkursu. Prawa obejmują wykorzystanie całości lub części pracy, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych
na następujących polach eksploatacji:

* 1. utrwalanie, kopiowanie, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
	2. wystawianie lub publiczną prezentację (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji;
	3. wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
	4. prawo do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmianę barw, okładek, wielkości
	i treści całości lub ich części;
	5. publikację i rozpowszechnianie w całości lub w części.

**Szczegółowe informacje dotyczące Konkursu można uzyskać pod telefonem:**

**(22) 59 79 056 – Ewa Warywoda;**

**(22) 59 79 059 – Milena Marczewska.**