

Urząd Miejski w Płońsku

– Biuro Rady

ul. Płocka 39

09 – 100 Płońsk

tel. 023-662-13-15

tel. 023-663-13-43

fax 023-662-55-11

e-mail: biurorady@plonsk.pl

Ad. Kule
Płońsk, 19 grudnia 2013 r.

BR.0003.22.2013

**Pani Jolanta Anna Mikołajewska
Przewodniczący Rady Miejskiej
w Płońsku**

W załączeniu przekazuję kopię odpowiedzi na nw. pytania radnego Krzysztofa Tucholskiego, zgłoszone podczas XLVIII sesji RM w dn. 28 listopada 2013 r.:

1. Odpowiedzi Dyrektora Wydziału Współpracy i Rozwoju Pani L. Kraśniewskiej na pytania:
 - Zapytał, kiedy na ścieżkach rowerowych pojawią się znaki poziome.
 - Odnosząc się do dwóch odpowiedzi jakie uzyskał, ponowił pytanie zgłoszone na poprzedniej sesji „co stanie się ze środkami nie wykorzystanymi na obsługę systemu do końca roku”, odnośnie środków jakie pozostaną niewykorzystanie na obsługę systemu (dot. gospodarki śmieciowej).
2. Odpowiedzi Prezesa Zarządu Pana D. Matuszewskiego na pytania:
 - Zapytał, ile PGK miało podpisanych umów (dot. mieszkańców Płońska) z gospodarstwami indywidualnymi i z przedsiębiorcami. Jaki był średni miesięczny dochód od gospodarstw indywidualnych i przedsiębiorców (może to być średnia od stycznia do czerwca 2013 roku). Ile średnio zbierano w tym okresie odpadów od gospodarstw i przedsiębiorców (od stycznia do czerwca 2013 roku)? Poprosił o skalę porównawczą śmieci zebranych w listopadzie 2012 roku oraz ilości zebranej w listopadzie 2013 roku.
3. Odpowiedź Inspektora ds. osobowych E. Zimny na pytanie:
 - Zapytał, ile procentowo wynosi bezrobocie w mieście i powiecie.
4. Odpowiedź Dyrektora MCK Pani E. Wisniewskiej na pytanie:
 - Poñowił pytanie, o podanie całkowitych kosztów jakie ponosi kawiarnia bistro Qultura na funkcjonowanie oraz o doprecyzowanie kosztów osobowych, gdyż odpowiedź odbiega od treści zgłoszonego pytania.

Otrzymują:

- adresat

- aa.

Do wiadomości:

- radny K. Tucholski

Z up. BURMISTRZA

Anha Czerniawska
Anha Czerniawska
Sekretarz Miasta

BR, Eln Mba

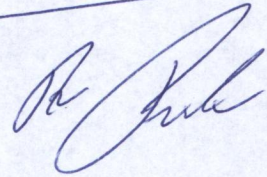
Urząd Miejski w Płońsku
ul. Płocka 39
09- 100 Płońsk
tel. (23) 663-13-14, (23) 662 26 91 wew. nr 314
fax (23) 662-55-11

www.plonsk.pl

Wydział Współpracy i Rozwoju

WR.0003.21.2013

18.12.2013 r.



Płońsk, dnia 18.12.2013 r.



Pani Andrzej Pietrasik
Burmistrz Miasta Płońsk

Wydział Współpracy i Rozwoju przekazuje odpowiedzi na pytania Radnych zadane podczas XLVIII sesji Rady Miejskiej w Płońsku 28 listopada 2013 roku:

Radny K. Tucholski

1. Zapytał, kiedy na ścieżkach rowerowych pojawią się znaki poziome.

Informuję, że ścieżki rowerowe na wybudowanych i przebudowanych w latach 2011-2012 ulicach miejskich, tj.: ul. Żołnierzy Wyklętych, ul. Wiejskiej i ul. Płockiej zostały oznakowane zgodnie z projektami stałej organizacji ruchu, przyjętymi i zatwierdzonymi przez Powiatowy Zarząd Dróg w Płońsku.

Wykonano oznakowanie pionowe znakami C13 + C16 – droga, na której dopuszcza się ruch pieszych i rowerów.

2. Odnosząc się do dwóch odpowiedzi jakie uzyskał, ponowił pytanie zgłoszone na poprzedniej sesji „co stanie się ze środkami nie wykorzystanymi na obsługę systemu do końca roku”, odnośnie środków jakie pozostaną niewykorzystane na obsługę systemu (dot. gospodarki śmieciowej).

Informuję, że środki niewykorzystane na obsługę systemu gospodarowania odpadami komunalnymi do końca 2013 r. będą przeznaczone w następnym roku, zgodnie z obowiązującymi przepisami, tylko na obsługę systemu.

DYREKTOR
Wydziału Współpracy i Rozwoju
Lilianna Kraśniewska

Otrzymują:

1. adresat
2. a.a.

Zarząd

ul. Adama Mickiewicza 4
tel.: (23) 662 42 78
fax: (23) 662 32 23
e-mail: pgk@pgk.plonsk.pl
http://www.pgk.plonsk.pl

Zakład Oczyszczania Miasta

ul. Adama Mickiewicza 4
Tel.: (23) 662 44 60

Zakład Wodociągów i Kanalizacji

ul. Mazowiecka 3
Tel.: (23) 662 27 82

Zakład Zagospodarowania Odpadów

Poświętne
Tel.: (23) 662 34 27

Oczyszczalnia Ścieków, Laboratorium

Poświętne
Tel.: (23) 662 33 70



Management Service

Certyfikat ISO9001:2008
Nr rejestracyjny:
12 100 35394 TMS

Pobór prób i wykonywanie
analiz wody i ścieków.



Management Service

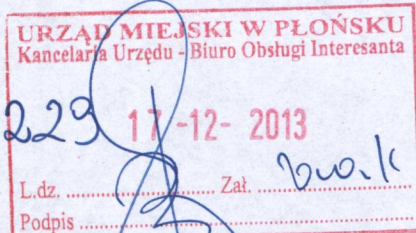
Certyfikat ISO9001:2008
14001:2008

Nr rejestracyjny:
12 100/104 44361

Odbiór i wywóz nieczystości
stałych i płynnych.
Oczyszczanie ulic i parkingów.

Laureat konkursu
Mazowiecka Firma Roku 2010
w kategorii ochrona
środowiska

Płońsk, dn. 17.12.2013 r.



BR, *Silvia Tuba*
17.12.2013
[Signature]
Urząd Miejski w Płońsku
- Kancelaria Urzędu
ul. Płocka 39
09-100 Płońsk

U. Ankoła
18.12.2013
[Signature]

PGK w Płońsku Sp. z o.o. odpowiada na pytania Pana Radnego Krzysztofa Tucholskiego zadane podczas XLVIII sesji RM w Płońsku 28 listopada 2013 r.

1. Pytanie: ile PGK miało podpisanych umów (dot. mieszkańców Płońska) z gospodarstwami indywidualnymi i z przedsiębiorcami?

Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej w Płońsku Sp. z o.o. informuje, że na dzień 29 czerwca 2013 r. miało podpisanych:

- 1750 umów z gospodarstwami domowymi w indywidualnej zabudowie
- 464 umowy z instytucjami (w tym m.in. Spółdzielnie mieszkaniowe, ZGM, wspólnoty) na odbiór odpadów stałych.

2. Pytanie: jaki był średni miesięczny dochód od gospodarstw indywidualnych i przedsiębiorców (może to być średnia od stycznia do czerwca 2013 roku)?

PGK w Płońsku Sp. z o.o. w I półroczu 2013 r. prowadziło szczegółową analizę kosztów w układzie rodzajowym, nie prowadziło szczegółowej analityki kosztów ponoszonych podczas obsługi dla poszczególnych klientów Spółki, których było kilkanaście tysięcy w kilkudziesięciu gminach, dlatego nie możemy udzielić odpowiedzi na pytanie o osiągnięty dochód z gospodarstw domowych i od przedsiębiorców z terenu miasta Płońsk w pierwszej połowie 2013 r.

3. Pytanie: ile średnio zbierano w tym okresie odpadów od gospodarstw i przedsiębiorców (od stycznia do czerwca 2013 roku)? Poprosił o skalę porównawczą śmieci zebranych w listopadzie 2012 roku oraz ilości zebranej w listopadzie 2013 roku.

Średnio miesięcznie w I półroczu br. z miasta Płońsk dowieziono do ZZO w Poświętnem 694,47 Mg odpadów.

W listopadzie 2012 r. z miasta Płońsk dowieziono 671,54 Mg odpadów.

W listopadzie br. z miasta Płońsk dowieziono 764,44 Mg odpadów.

Z poważaniem

PREZES ZARZĄDU

[Signature]
mgr inż. Dariusz Matuszewski

Urząd Miejski w Płońsku
ul. Płocka 39
09-100 Płońsk
tel. 023-663-13-26
fax. 023-662-55-11
www.plonsk.pl
Referat Spraw Kadrowo-Płacowych

BR, Selwetan
18.12.2013r. J

KDR.0003.10.2013

Płońsk, 18 grudnia 2013 r

Pan
Andrzej Pietrasik
Burmistrz Miasta

Odpowiadając na pytanie radnego Pana Krzysztofa Tucholskiego zadane podczas XLVIII sesji RM, która odbyła się w dniu 28 listopada 2013 r :

1. Ile procentowo wynosi bezrobocie w mieście i powiecie?

Odpowiadając na pytanie informuję, że Referat Spraw Kadrowo-Płacowych wystąpił do Powiatowego Urzędu Pracy w Płońsku z zapytaniem ile procentowo wynosi bezrobocie w mieście i powiecie. Do dnia dzisiejszego nie otrzymaliśmy jeszcze odpowiedzi.

INSPEKTOR
ds. osobowych
Edyta Zimny



Miejskie Centrum Kultury

09-100 Płońsk, ul. Płocka 50, tel./fax. 0 23 662 27 02, 662 22 32

www.mckplonsk.pl e-mail: mck_plonsk@poczta.onet.pl www.facebook.com/MCKPlonsk

L. dz. 1664/2013

BR, Służba Kultury, Płońsk, 18.12.2013 r.



Pan

18.12.2013
Andrzej Pietrasik

Burmistrz Miasta Płońsk

U. Procewka
19.12.2013

Dotyczy odpowiedzi Miejskiego Centrum Kultury na pytania zadane podczas XLVIII sesji RM w Płońsku z dnia 28 listopada 2013r.

1. W odpowiedzi na pytanie Radnego K. Tucholskiego „podanie całkowitych kosztów funkcjonowania jakie ponosi kawiarnia Bistro Qultura oraz doprecyzowanie kosztów osobowych?”.

Koszt funkcjonowania Bistro Qultura w listopadzie 2013 to: 2.602,07 zł w tym:

- Koszt mediów -343,62zł (woda, ścieki, abonament woda/ścieki, co., energia elektryczna, śmieci),
- Koszt zakupu art. spożywczych – 2.174,08zł, (w tym: zapas kawy na 3 m-ce)
- Koszt zakup środków chemicznych – 17,30zł,
- Koszt zakupu prasy – 67,07zł.

Koszty osobowe pracowników Bistro Qultura

Bistro czynne jest przez 5 dni w tygodniu po 10 godzin dziennie.

Koszt zatrudnienia w listopadzie 2 osób w Bistro Qultura wynosi 4.248,32zł brutto z tego: wynagrodzenie brutto dla 2 osób - 3.550,92zł, składki ZUS (19.64 % wynagrodzenia brutto) - 697,40zł.

Średnia stawka godzinowa pracowników MCK wynosi 15,55 zł brutto (10,88 zł netto).

2. Odpowiedzi na pytanie Radnej B. Dzitowskiej dot. zbiorów Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta udzieliła Kierownik PDDzM Pani Mirosława Krysiak (w załączeniu).

DYREKTOR

Elżbieta Wiśniewska

Elżbieta Wiśniewska



Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta przy MCK

ul. Płocka 19, 09-100 Płońsk

tel. 23-662-34-82, 603-114-569; fax 23-662-90-63

e-mail: prac_dok_plonsk@wa.home.pl

L. Dz. PD/ 56 / 2013

Informacja o zbiorach Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Płocka i przyczynach ich nieobecności w Internecie

Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta Płocka a Internet

Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta Płocka nie posiada własnej strony internetowej, a informacja skierowująca do nas znajduje się na stronie placówki macierzystej, jaką dla Pracowni jest Miejskie Centrum Kultury w Płońsku.

O takim rozwiązaniu zdecydowano w pierwszych latach tworzenia zbiorów Pracowni kierując się przyjętym dla rozpoczynanych wówczas prac dokumentacyjnych priorytetem, którym było (i nadal jest) dotarcie do jak największej ilości świadków historii pierwszej połowy XX wieku związanych z Płońskiem i ziemią płocką oraz zapisanie ich wspomnień i pozyskanie odnoszącego się do nich materiału ikonograficznego (zdjęć, listów, dokumentów, etc.) O ile mi wiadomo, jesteśmy jedyną z już istniejących pracowni dziejów lokalnych, która od początku swojego istnienia prowadzi tego typu działania - dociera do ludzi, nagrywa ich wspomnienia, spisuje je, opracowuje, autoryzuje, opatruje materiałem ilustracyjnym i wydaje w seriach własnych „Zeszytów Pracowni”. To nie tylko niezwykle czasochłonne zajęcie, wymagające szczególnej kompatybilności dokumentalisty z przeżyciami ludzi z pokolenia lat wojny i okupacji i ich wrażliwością ukształtowaną w konfrontacji z doświadczeniami dwóch systemów totalitarnych ubiegłego wieku, ale także praca wyjątkowo naznaczona czynnikiem czasu, bowiem ludzie bardzo szybko odchodzą i należy się śpieszyć, by zdążyć zapisać ich losy dla przyszłych pokoleń (m.in. temu właśnie wymiarowi prowadzonych w płockiej Pracowni prac zawdzięczamy Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznaną Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Płocka w 2007 roku (cyt.): „w uznaniu nieocenionych zasług wszystkich dokumentalistów Pracowni dla kultury polskiej”).

O decyzji niezamieszczania zbiorów Pracowni w sieci zadecydował dodatkowo ich unikalny i bardzo osobisty wymiar, wynikający w dużej mierze z przyjętych priorytetów oraz z realizowanej konsekwentnie przez wszystkie późniejsze lata próby stworzenia w płockiej Pracowni miejsca międzypokoleniowych spotkań edukacyjnych i dokumentacyjnych służących wymianie wiedzy i doświadczeń, także z udziałem osób i środowisk nieobecnych w powojennym Płońsku - ziemian płockich czy przedstawicieli innych narodów i kultur (ten aspekt zbiorów Pracowni zostanie poruszony w dalszej części informacji, przy okazji przedstawienia samej struktury zbiorów).

Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta Płocka a inne pracownie utworzone na jej wzorach

Idea tworzenia pracowni dokumentujących dzieje lokalne zaczęła się upowszechniać w innych ośrodkach już w pierwszych latach istnienia płockiej Pracowni, głównie za sprawą odbywających się w Płońsku i prowadzonych przez Zespół Pracowni spotkań poświęconych ich tworzeniu. Takich spotkań i szkoleń odbyło się w Pracowni bardzo wiele. Uczestniczyli w nich m. in. goście z Warszawy, Rembertowa, Wesolej, Sokołowa Podlaskiego, Chojnic, Konstancina, Puław, Nowego Dworu Mazowieckiego, Węgrowa, Płocka, Radomia, Żyrardowa, Nowosolnej, Wołomina, Milanówka, Ciechanowa, Kazimierza nad Wisłą i Malborka. Wiadomo nam, iż w ich efekcie powstały pracownie m. in. w Sierpcu, Goleniowie, Nasielsku, Lesku, Sokołowie Podlaskim, Puławach. Jedne z nich od początku funkcjonują jako samodzielne placówki. Inne - jak płocka Pracownia - istnieją przy większych placówkach macierzystych, tak jest np. w przypadku Puław, Sokołowa Podlaskiego, Leżajska, Nasielska, Braniewa czy ostatnio powstałej, bo w 2013 r., pracowni

w Kazimierzu nad Wisłą (przed kilkoma miesiącami mieliśmy także niepotwierdzoną jak dotąd informację, że do utworzenia pracowni przygotowuje się także Nowy Dwór Mazowiecki).

Każda z tych placówek ma ten sam cel, korzysta z tych samych (bądź zmodyfikowanych dla własnych potrzeb) wzorów (być może zaczerpniętych wcześniej od nas.) Różnią je jednak formy działalności (Pracownia Dokumentacji Dziejów Leska przy Bieszczadzkim Domu Kultury wydawała tuż po powstaniu miesięcznik społeczno-kulturalny „Echo Bieszczadów”, kilka innych pracowni wyraźnie skłania się ku działalności wystawienniczej, dwie lub trzy korzystają ze stron internetowych, ale o ile nam wiadomo, tylko jedna podjęła próbę zamieszczania w Internecie pozyskiwanych dokumentów). O ile nam wiadomo, żadna z dotychczas powstałych pracowni nie zgromadziła tak rozległych jak w przypadku Płońska zbiorów, żadna też nie opracowuje własnych serii zeszytów zawierających wspomnienia osób starszych (dyrektor jednej z pracowni, z którym miałam okazję niedawno rozmawiać przyznał, że zakres prac związanych z rejestrowaniem i opracowywaniem wspomnień jest zbyt duży, by mogli się w tego typu prace zaangażować). Jest rzeczą znamioną, że te spośród placówek dokumentacji, z którymi mamy stały kontakt, cenią osobowość, jaką ma płońska placówka dokumentacji i wyrażają nadzieję, że z czasem zakres ich prac i zbiory staną się porównywalne ze zbiorami płońskimi. Jedna z pracowni dokumentacji - pracownia sierpecka - zamieściła na swojej stronie internetowej życzenie dla Płońska słowa (cyt.): *„Chcemy także podkreślić, że Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc od początku wspomagana była przez najstarszą tego typu placówkę w Polsce – Pracownię Dokumentacji Dziejów Miasta w Płońsku, którą traktujemy wręcz jako jednostkę wzorcową.”*

Specyfika zbiorów płońskiej Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta

By odpowiedzieć na pytanie o brak obecności zbiorów Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Płońska w Internecie, należy przypomnieć ich (wspomniany już wyżej) wyjątkowy charakter, ukształtowany na podstawie całego - blisko 20-letniego - okresu istnienia płońskiej Pracowni, stąd poniżej pozwolę sobie na ich krótkie przedstawienie.

Główny zręb zasobów Pracowni DDzM tworzą:

- 1) **zbiory ikonograficzne**, na które składają się zdjęcia i dokumenty piśmiennicze pochodzące głównie ze zbiorów prywatnych;
- 2) **zbiory piśmiennicze**, w skład których wchodzi dwa rodzaje materiałów do dziejów Płońska i ziemi płońskiej: teksty odnalezione w wyniku kwerend w źródłach publikowanych (archiwalnych i współczesnych) oraz materiały pozyskane od osób prywatnych - rękopisy i maszynopisy wspomnień, a także kopie prac naukowych napisanych przez płońszczan bądź związanych z Płońskiem i ziemią płońską (od semestralnych po magisterskie);
- 3) **źródłowe bazy danych adnotowanych**, syntetyzujące zgromadzoną w Pracowni wiedzę o miejscach, wydarzeniach, obiektach kultury materialnej i niematerialnej oraz ludziach żyjących na przestrzeni wieków na ziemi płońskiej;
- 4) niewielki **księgozbiór** składający się z nabywanych przez Pracownię bądź darowanych Pracowni publikacji związanych z dziejami Płońska i ziemi płońskiej.

Wszystkie zbiory Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Płońska gromadzone są wg przyjętej przez Pracownię cezury podziału. Jest nią rok 1989 - wszystko, co dotyczy okresu sprzed 1989 roku, gromadzone jest w zbiorach historycznych; wszystko, co dokumentuje wydarzenia po roku 1989 - w zbiorach współczesnych. Jest to cezura umowna. Za 10-20 (może więcej) lat także rok 1989 i ludzie go „współtworzący” przejdą do historii, wówczas trzeba będzie stworzyć kolejną cezurę podziału oddzielającą to, co było, od tego, co jest. Na razie mieścimy się w tym przedziale czasowym i klasyfikacje zbiorów dokonują się płynnie.

Zbiory ikonograficzne gromadzone są w wersji elektronicznej, katalogowane, przechowywane w odpowiadających im zespołach zadaniowych - historycznym bądź współczesnym. Zbiory ikonograficzne współczesne - wyjąwszy nieliczne ofiarowane nam zdjęcia autorskie lub udostępniane w ramach współpracy i na określonych zasadach zdjęcia pochodzące np. z archiwów redakcji pism lokalnych - w zdecydowanej większości są wykonywane przez dokumentalistów Pracowni lub przekazywane do zbiorów Pracowni przez pracowników innych instytucji samorządowych. Inaczej przedstawia się sytuacja w przypadku zbiorów historycznych. Zbiory ikonograficzne historyczne mają charakter wyjątkowy, w zdecydowanej większości pochodzą bowiem ze zbiorów prywatnych, są więc obciążone ładunkiem emocjonalnym, uczuciowym, a ich

wykorzystywanie domaga się od nas dużej delikatności uczuć. Sytuacja prawna każdego z tych zdjęć określona została przez opiekującego się Pracownią prawnika w odrębnym oświadczeniu podpisanym przez darczyńcę i właściciela zdjęć. Tam też zawarte są dopuszczalne formy powielania i udostępniania wydruków zdjęć, niemal wyłącznie dla celów edukacyjnych i naukowych. W przypadku udostępniania zdjęcia w wersji elektronicznej sporządzane jest odrębne oświadczenie, w którym użytkownik zobowiązuje się do wykorzystania zdjęcia jednorazowo i tylko w celu, który został w oświadczeniu wymieniony.

Ofiarowanie nam tych zdjęć to duży kredyt zaufania. Są tam zdjęcia najbliższych, są zdjęcia ze ślubów i pogrzebów. Takich zdjęć nie upowszechnia się w Internecie. Może za kilkadziesiąt lat, ale na pewno nie dziś. Dlatego otaczamy je specjalną opieką i nie zamieszczamy ich na stronie internetowej, a każdą prośbę o ich wykorzystanie rozpatrujemy indywidualnie, po rozmowie zarówno z użytkownikiem, jak i darczyńcą. Taka rozważa jest konieczna, by nie zranić uczuć darczyńców. Zwłaszcza, że prośby i oczekiwania użytkowników bywają różne. Poza oczywistymi - do prac naukowych czy prezentacji multimedialnych o charakterze edukacyjnym, są także inne - dla potrzeb wystroju lokali użytku publicznego (kawiarni, jadalni...), do wystroju instytucji, dla ozdobienia klatki schodowej nabytego domu w starej części miasta, dla potrzeb kolekcjonerskich, do wystroju mieszkań prywatnych... Zdarzyło się nawet, że ktoś szukał w Pracowni starych ślubnych fotografii, by wykorzystać je jako matrycę do projektu zaproszenia na własny ślub.

Zbiory piśmiennicze, zarówno historyczne, jak i współczesne, gromadzone są w układach tematycznych, wg klasyfikacji hasłowych przyjętych przez Zespół Pracowni. Klasyfikacje te dostępne są w formie informatorów udostępnianych w czytelni Pracowni i również mają charakter mobilny - w miarę dopływu nowych materiałów klasyfikacyjna siatka hasel jest pogłębianą bądź poszerzania o nowe tematy. Dotyczy to obu zespołów, także współczesnego. Każde hasło klasyfikacji ma swoją sygnaturę. Ta sygnatura opatrzony jest dział wiedzy znajdujący się w segregatorach rozmieszczonych w pomieszczeniach Pracowni, zgodnie z ich zakresem tematycznym.

Obfitość i różnorodność materiałów sprawia jednak, że dla pełnego zacerpnienia ze zgromadzonej w Pracowni wiedzy konieczna jest pomoc dokumentalisty. Wystarczy podać temat zainteresowań, a dokumentaliści Pracowni - doskonale znający zawartość merytoryczną poszczególnych zbiorów - zdejmują z półek i wykładają zbiory zgromadzone także w pokrewnych blokach tematycznych.

Pozwolę sobie przytoczyć dwa przykłady.

- **Przykład pierwszy** - Pracownię odwiedza użytkownik zainteresowany wiedzą o astronomie i lekarzu XIX-wiecznym **Janie Jędrzejewiczu**. Ma on w zbiorach Pracowni dwa tomy poświęconych sobie materiałów. Ale wiedza o Jędrzejewiczu jest znacznie rozleglejsza niż te dwa tomy. To także jeden z Zeszytów Pracowni w całości mu poświęcony, to faktografia XIX-wieczna odnajdywana w licznych kwerendach źródłowych, to nabytki archiwalne - „Kosmografia” i „Tygodnik Powszechny” z 1882 roku, pamiętniki Odo Bujwida pt. „Osamotnienie”, niepublikowany pamiętnik Marii Jędrzejewiczówny, Kronika Prusa, Listy Sienkiewicza, dokumentacja rodu Weyherów, u których bywał i których znał, oraz współcześni mu inni mieszkańcy Płońska i okolicznych miejscowości, to doktor Leon Rutkowski, który kontynuował badania po jego śmierci, to wszelkie miejsca pamięci i in. formy uobecniania Jędrzejewicza we współczesnym Płońsku (jak choćby działalność płońskiego Koła Miłośników Astronomii im. Jędrzejewicza czy ufundowana tego roku Nagroda Naukowa jego imienia), oraz wiele innych materiałów rozproszonych w hasłach klasyfikacji, do których użytkownik - bez wiedzy i znajomości zbiorów, jaką dysponuje dokumentalista Pracowni - sam nie dotrze.
- **Kolejny przykład** - ktoś z użytkowników poszukuje informacji nt. **wojny i okupacji Płońska**. I znów, podobnie jak w poprzednim przypadku, w zbiorach Pracowni wyodrębniony jest zbiór najbardziej reprezentatywnych informacji dotyczących dziejów Płońska w latach 1939-45 wraz z publikacjami przedmiotowymi ten zbiór dopełniającymi. Ale dokumentalista poruszający się po wszystkich zbiorach wie, że są też - kopie cyfrowe listów wysyłanych z okupowanego Płońska, listy pożegnalne płońszczan pisane ołówkiem w celi śmierci, kopie niemieckich dokumentów z więzienia w Brandenburgu, gdzie ginęli, dokumenty o pomordowanych na Piaskach otrzymane z IPN-u, jedyny ocalony gryps wystany z płońskiego więzienia przez jednego z nich na dwa dni przed zbrodnią, instrukcje tajnego nauczania, wspomnienia nauczycieli, którzy je prowadzili, zapisy losy wielu młodych ludzi, którzy tej wojny nie przeżyli, w tym także wspomnienia zebrane i opublikowane w zeszytach Pracowni, informacje o losach tych, co zostali na emigracji i o miejscach pochówku znanych i nieznanym ofiar tamtej wojny, a także najnowsze informacje będące wynikiem współczesnych kontaktów dokumentalistów Pracowni nie tylko z ofiarami tamtej wojny,

ale także z potomkami ówczesnych agresorów, bo w miarę upływu lat, i takich kontaktów dziś jesteśmy świadkami....

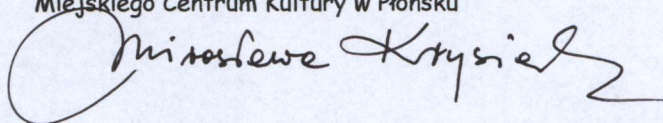
Takiego klimatu prac dla dziejów Płońska nigdy nie uda się stworzyć w Internecie, bo dla jego wytworzenia niezbędni są sami ludzie - zarówno ci poszukujący, jak i ci udostępniający materiały, oraz ich indywidualna wiedza i wrażliwość historyczna. Oni tworzą wspólnie osobowość i atmosferę Pracowni, tak często podkreślaną i docenianą zarówno przez osoby odwiedzające Pracownię, jak i w nadsyłanych do nas listach.

Te zasoby w Internecie stałyby się uboższe, bezduszne, straciłyby swoją osobowość.

To właśnie dzięki osobowym kontaktom użytkowników zbiorów i nas, dokumentalistów, nawiązywane są autentyczne relacje, których podmiotem są ludzie dawniej tu żyjący i ich losy składające się na dzieje Miasta.

Takie myślenie ukształtowało Pracownię w jej obecnej postaci i takie przysporzyło jej wielu zwolenników nie tylko w kraju, ale także poza jego granicami. Być może to ono właśnie tłumaczy tak wielką hojność darczyńców udostępniających nam swoje prywatne archiwa. Jak podkreśla w rozmowach wielu z nich - wiedzą, że mogą z pełnym zaufaniem powierzyć nam drogie sobie pamiątki po Najbliższych, przechowywane dotychczas wyłącznie w zbiorach rodzinnych.

Mirosława Krysiak
Kierownik Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta
Miejskiego Centrum Kultury w Płońsku



Płońsk, 14 grudnia 2013 roku